ECOLE MUNICIPALE DES ARTS DE LA SCENE
Direction du Développement Culturel

Département : MUSIQUES ACTUELLES

Imprimé à remettre à Nathalie CARTON – (03.28.21.66.03) pour le 13 juillet 2011
Ecole de Musique – Avenue Dubedout

VILLE DE
GRANDE-SYNTHE

Demande d'inscription 2011 – 2012

Nom : …… **Prénom :** ……

Pratiquez vous déjà un ou, des instruments ?*(Cochez la case de votre choix)* Oui ☐ Non☐
Si oui, lequel ? ou lesquels ?
(Précisez) .....
Si oui, quel est votre niveau ? Débutant ☐ Moyen ☐ Confirmé ☐
Avez-vous des connaissances en théorie musicale ? Oui ☐ Non ☐
Si oui, quel est votre niveau ? Débutant ☐ Moyen ☐ Confirmé ☐
Etes vous improvisateur ? Oui ☐ Non ☐
Si oui, quel est votre niveau ? Débutant ☐ Moyen ☐ Confirmé ☐
Vous êtes compositeur et vous créez vos propres musiques ? Oui ☐ Non ☐
Vous êtes auteur et vous écrivez les paroles de vos chansons ? Oui ☐ Non ☐
Avez-vous une expérience de jeu en groupe ou de pratique d'ensemble ? Oui ☐ Non ☐
Etes-vous déjà dans un cursus musiques actuelles Oui ☐ Non ☐

MON ATELIER D'INSTRUMENT	Cochez	MON ATELIER D'INSTRUMENT	Cochez
Guitare amplifiée (Tous styles)		**Basse amplifiée** (Tous styles)	
Guitare impro Jazz (niveau confirmé)		**Batterie** (Tous styles)	
Guitare Latine		**Chant variété française et anglophone**	
Luth orientale		**Chant « Black »** (Rap / R'n'B)	
Clavier impro			

Les « LIVE SESSIONS » (Ateliers d'ensemble) *Travail en groupe autour de répertoires des Musiques actuelles*		Cochez
Niveau Débutant *(moins de 3 ans de pratique instrumentale)*	Indiquez votre instrument : ……	
Niveau Moyen	Indiquez votre instrument : ……	
Niveau Confirmé *(Bonne maîtrise instrumentale et rythmique, improvisateur)*	Indiquez votre instrument : ……	

« POURQUOI ÇA SONNE ?… » (Formation théorique) *La théorie adaptée aux Musiques Actuelles*	Cochez
Takadimi *(Atelier rythme appliqué aux musiques actuelles)*	
Clés Pour L'improvisation *(Apprentissage des règles harmoniques)*	
Licks *(Atelier thématique, les bons plans liés a la pratique des musiques actuelles)*	
Techniques de Composition *(Niveau avancé)*	

« MUSIQUE ET TECHNOLOGIE » (Autres ateliers) *L'outil informatique au service de la musique*	Cochez
M.A.O.*(L'arrangement et la production sonore assistée par ordinateur)*	
EAR MASTER *(développer connaissances et capacités musicales via l'outil informatique)*	
FINALE *(finaliser et éditer vos partitions)*	

INSCRIPTIONS	TARIFS Grand- Synthois	TARIFS Extérieurs
Parcours complet *Cursus **diplômant** comprenant : Atelier d'instrument + Atelier d'ensemble + Formation théorique + suivi pédagogique + divers avantages*	**15 Euros**	**76 Euros**
Parcours " à la carte " L'atelier au choix	**15 Euros**	**30 Euros**

Note : certains ateliers ne seront validés qu'en fonction d'un nombre minimum d'inscriptions